



525



O Rosario, camiño de esperanza

Confraría do Rosario
de Santiago

Congreso mariano organizado con motivo do
525º aniversario da Real e Ilustre Confraría
Numeraria do Rosario de Santiago de
Compostela

Antigo convento de San Domingos de Bonaval.
3 e 4 de outubro de 2025, Santiago de Compostela.



XUNTA
DE GALICIA



CATEDRAL
DE SANTIAGO



Organiza: Real e Ilustre Confraría Numeraria
do Rosario de Santiago de Compostela

525
O Rosario,
camiño de esperanza

Congreso

con motivo do 525º aniversario da confraría do Rosario



Santiago de Compostela, 3 e 4 de outubro
San Domingos de Bonaval

Información e inscripcións:
www.cofradiarosariosantiago.com

525

ANÍO JUBILAR. 6 de outubro de 1704 a 3 de outubro de 2029.
Real e Ilustre Confraría Numeraria do Rosario. Santiago de Compostela.

COMITÉ ORGANIZADOR

Francisco Javier Formigo Couceiro
Presidente

Alberto Barreras Díaz
Vicepresidente

Jaime Sagastizábal Villar
Secretario

Miguel Ángel Pérez Martínez
Tesorero

Rita María Coira Durán
Vocal

Salvador Forján Lourido
Vocal

José Antonio Constenla Ramos
Vocal

COMITÉ CIENTÍFICO

Elisardo Temperán Villaverde
Presidente

Francisco Ramón Durán Villa
Vocal

Carme López Calderón
Vocal

ENTIDADES QUE COLABORAN:





PRESENTACIÓN E SAÚDO DO CHANCELER (GALEGO)

O primeiro documento escrito que fai referencia á Confraría Numeraria do Rosario de Santiago de Compostela é a fundación dunha misa mensual, no altar da Nosa Señora do Rosario, a cargo de Lope Sánchez de Ulloa e Moscoso, I Conde de Altamira, o 15 de abril de 1500. Co gallo do 525º aniversario desta data, a Santa Sé otorgou á confraría un “ANO XUBILAR” que estamos a piques de rematar. Do mesmo xeito que o acaecido a fins do século XX polo V centenario, a confradía tentou organizar actos culturais ao longo do ano que, nesta ocasión queren poner o seu ramo co congreso que presentamos, preparado con agarimo dentro das nosas humildes posibilidades.

O estudo polo miúdo dos misterios do Rosario redunda nun maior coñecemento que debe axudarnos a unha contemplación frutífera. Esta fecundidade repercutirá en obras cristiás na nosa vida, trocando a nosa contorna.

Nas sesións do congreso, aunaránse teoloxía e historia da arte. As igrexas católicas de todo o mundo mostran fermosas representacións dos misterios da vida de Cristo que, amén da súa función estética, teñen tamén unha función catequética de especial importancia e que, xeralmente válese do simbolismo para afondar máis ou menos na reflexión segundo a capacidade do observador.

O Rosario, camiño de espranza; na cidade do Apóstolo Santiago, meta do camiño; no Ano Xubilar dos peregríños da Esperanza. Neste marco preténdese establecer unha analoxía

entre o rezo do Rosario e o camiño. No camiño de Santiago existen unha serie de etapas por itinerarios que se foron perfilando co tempo. Nun principio, os peregrinos tiñan coma meta chegar a orar na tumba do apóstolo, mais a partires de fins do século XI, comézase a valorar o itinerario en si mesmo, transferíndolle un contido litúrxico e uns ritos asociados. Así, o Rosario é un camiño espiritual no que con María como Nai e Mestra percorremos a vida de Xesús dende o intre gozoso da Encarnación no primeiro misterio, ata a Coroación da Virxe no derradeiro misterio. Para chegar ata ahí, á gloria do ceo á que somos chamados, percorremos todas as etapas da man da nosa Raíña Agarimosa que con paciencia sen límites acompañaños e está sempre presta a erguernos nos nosos trópicos.

Dende a Confraría Numeraria do Rosario, queremos axudar aos fieis a coñecer o Rosario e, de xeito particular, render culto á Virxe María nas festividades litúrxicas dos seus misterios (Encarnación, Visitación, Natividade, Purificación, Bautismo, Corpus, Venres Santo, Resurrección, Ascensión, Pentecostés e Asunción).

Desexamos que este congreso sexa grato para todos os asistentes que tendes confiado nesta oportunidade de aumentar os vosos coñecementos.

A Xunta de Goberno agradécevos a vosa participación e ofrécese para todo o que precisedes de nós.

Francisco Javier Formigo Couceiro
Chanceler da Confraría Numeraria do Rosario



AÑO JUBILAR. 6 de outubro de 2024 a 3 de outubro de 2025.
Real e Ilustre Cofradía Numeraria del Rosario. Santiago de Compostela



PRESENTACIÓN Y SALUDO DEL CANCILLER (CASTELLANO)

El primer documento escrito que hace referencia a la Cofradía Numeraria del Rosario de Santiago de Compostela es la fundación de una misa mensual, en el altar de Nuestra Señora del Rosario, a cargo de Lope Sánchez de Ulloa y Moscoso, I Conde de Altamira, el 15 de abril del año 1500. Con motivo del 525º aniversario de esta fecha, la Santa Sede ha otorgado a la cofradía un “AÑO JUBILAR” que estamos a punto de clausurar. Al igual que ocurrió a finales del siglo XX, con el V centenario, la cofradía ha intentado organizar actos culturales a lo largo del año que, en esta ocasión, quieren tener su guinda con el congreso que presentamos, preparado con mimo dentro de nuestras humildes posibilidades.

El estudio detenido de los misterios del Rosario redunda en un mayor conocimiento que debe ayudarnos a una contemplación fecunda. Esa fecundidad repercutirá en obras cristianas en nuestra vida, cambiando con ellas nuestro entorno.

En las sesiones del congreso, irán de la mano la visión de la teología y la visión desde la historia del arte. Las iglesias católicas de todo muestran hermosas representaciones de los misterios de la vida de Cristo, que además de su función estética, tienen también una función catequética de especial importancia y que, generalmente, se valen del simbolismo para ahondar más o menos en la reflexión según la capacidad del observador.

El Rosario, camino de esperanza; en la ciudad del Apóstol Santiago, meta del camino; en el Año Jubilar de los peregrinos de

la Esperanza. Con este fondo, se pretende establecer una analogía entre el rezo del Rosario y el camino. En el camino de Santiago, hay una serie de etapas por itinerarios que se han ido definiendo. Inicialmente, los peregrinos tenían como meta llegar a rezar en la tumba del apóstol, pero a partir de finales del siglo XI se empieza a valorar el itinerario en sí dotándolo de un contenido litúrgico y de una serie de ritos asociados. Así, el Rosario es un camino espiritual en el que con María como Madre y Maestra recorremos la vida de Jesús desde el momento gozoso de la Encarnación en el primer misterio hasta la Coronación de la Virgen en el último misterio de Gloria. Para llegar ahí, la gloria del cielo a la que somos llamados, cubrimos todas las etapas de mano de nuestra Reina Amorosa que, con paciencia infinita, nos acompaña y está siempre dispuesta a levantarnos en nuestros tropiezos.

Desde la Cofradía Numeraria del Rosario, queremos ayudar a los fieles a conocer el Rosario y, especialmente, rendir culto a la Virgen María en las festividades litúrgicas de sus misterios (Encarnación, Visitación, Natividad, Purificación, Bautismo, Corpus, Viernes Santo, Pascua de Resurrección, Ascensión, Pentecostés y Asunción).

Deseamos que este congreso, sea grato para todos los asistentes que habéis confiado en esta oportunidad de aumentar vuestros conocimientos.

La Junta de Gobierno os agradece vuestra participación y os abre los brazos para lo que preciséis de nosotros.

Francisco Javier Formigo Couceiro
Canciller de la Cofradía Numeraria del Rosario



AÑO JUBILAR. 6 de octubre de 2024 a 3 de octubre de 2025.
Real e Ilustre Cofradía Numeraria del Rosario. Santiago de Compostela

PROGRAMA do CONGRESO (GALEGO)

Vernes 3 de outubro		
15h	Apertura da mesa de entrega de documentación.	Igrexa de San Domingos de Bonaval
16h	Benvida do chanceler	Auditorio
16.15	Sesión de comunicacións breves	Auditorio
17:30	Pausa café	Espazo X CGAC
18h	Conferencia inaugural: Modera: Dr. Elisardo Temperán Villaverde <i>A Encarnación, misterio gozoso, exemplo de equilibrio entre Liturxia, lectio divina e contemplación.</i> Dr. Juan Miguel Ferrer Gremesche	Auditorio
19h	Inauguración oficial. Excmo. e Rvdmo. Francisco José Prieto Fernández. Arzobispo de Santiago de Compostela.	Auditorio
20h	Misa.	Capela do Rosario
21h	Visita guiada ao Pórtico da Gloria.	Catedral
22:30	Cea.	San Francisco

A visita ao Pórtico da Gloria/Catedral foi facilitada pola Fundación Catedral. Do mesmo xeito, a visita a Igrexa de San Martiño Pinario do sábado. Trátase dunha oportunidade para coñecer mellor dous lugares de gran relevancia artística.

A cea do congreso require terse inscrito previamente.



Sábado 4 de outubro, sesión de mañá

9:45	Apertura da mesa de recepción de congresistas.	Igrexa de San Domingos de Bonaval
10h	Simposium 1: Misterios Gozosos. Modera: Dra. Carme López Calderón 1.1. <i>O Misterio da Encarnación do Señor.</i> Dr. José Antonio Castro Lodeiro 1.2. <i>Os misterios do Santo Rosario nos beléns hispánicos.</i> Dr. Ángel Peña Martín 1.3. « <i>Imaxen en Contexto» na Capela da Nosa Señora da Concepción de Azurém (Guimarães).</i> Dra. Marisa Pereira Faria dos Santos	Auditorio
11:30	Pausa café	Espazo X
12h	Simposium 2: Misterios Luminosos. Modera: Mario Cotelo Felípez 2.1. <i>Precedentes iconográficos para os Misterios Luminosos no antiguo retablo maior da catedral de Lugo (1531-1534).</i> Dr. José Manuel B. López Vázquez 2.2. <i>Quinto misterio luminoso: A institución da Santísima Eucaristía.</i> Dr. Elisardo Temperán Villaverde	Auditorio
13:30	Visita guiada á Igrexa de San Martiño Pinario.	San Martiño Pinario
15h	Comida de traballo.	Hospedería de San Martiño Pinario

Ave María

Sábado 4 de outubro, sesión de tarde

16:30	Simposium 3: Misterios de Dor e Gloria.	Auditorio
	Modera: Dr. Francisco Ramón Durán Villa.	
	<i>3.1. A piedade popular mariana nos escritos dos Pais da Igrexa.</i>	
	Dr. Andrés Fernández Farto	
	<i>3.2. Misterios de dor e gloria a través dos emblemas do “Mater amoris et doloris”.</i>	
	Dra. Carme López Calderón	
	<i>3.3. A gloria do ceo. A Asunción de María como tema e relato.</i>	
	Dr. Leopoldo Fernández Gasalla	
18:15	Pausa café.	Espazo X
18:45	Conferencia de clausura:	Auditorio
	Modera: Daniel Cuesta Gómez sj.	
	<i>As confrarías do Rosario en España na Idade Moderna.</i>	
	Dr. Carlos José Romero Mensaque	
20h	Misa.	C. del Rosario
20:45	Ceremonia de clausura e entrega de premios.	C. del Rosario

Salve, Regina, mater misericordiae; vita, dulcédo et spes nostra, salve. Ad te clamamus éxules filii Hevae. Ad te suspiramus geméntes et flentes in hac lagrimárum valle. Eia ergo, advocáta nostra, illos tuos misericórdes óculos ad nos convérte. Et Iesum, benedictum fructum ventris tui, nobis post hoc exsílium osténde. O Clemens, o pia, odulcis Virgo María.

PROGRAMA del CONGRESO (CASTELLANO)

Viernes 3 de octubre		
15h	Apertura de la mesa de entrega de documentación.	Iglesia de San Domingos de Bonaval
16h	Bienvenida del canciller	Auditorio
16.15	Sesión de comunicaciones breves	Auditorio
17:30	Pausa café	Espazo X CGAC
18h	Conferencia inaugural: Modera: Dr. Elisardo Temperán Villaverde <i>La Encarnación, misterio gozoso, ejemplo de equilibrio entre Liturgia, lectio divina y contemplación.</i> Dr. Juan Miguel Ferrer Grenesche	Auditorio
19h	Inauguración oficial. Excmo. y Rvdmo. Francisco José Prieto Fernández. Arzobispo de Santiago de Compostela.	Auditorio
20h	Misa.	Capilla del Rosario
21h	Visita guiada al Pórtico de la Gloria.	Catedral
22:30	Cena.	San Francisco

La visita al Pórtico de la Gloria/Catedral ha sido facilitada por la Fundación Catedral. Igualmente, la visita a la Iglesia de San Martín Pinario del sábado. Se trata de una oportunidad para conocer mejor dos lugares gran relevancia artística.

La cena del congreso requiere haberse inscrito previamente.



Sábado 4 de octubre, sesión de mañana

9:45	Apertura de la mesa de recepción de congresistas.	Iglesia de San Domingos de Bonaval
10h	Symposium 1: Misterios Gozosos. Modera: Dra. Carme López Calderón <i>1.1. El Misterio de la Encarnación del Señor.</i> Dr. José Antonio Castro Lodeiro <i>1.2. Los misterios del Santo Rosario en los belenes hispánicos.</i> Dr. Ángel Peña Martín <i>1.3. «Imagen en Contexto» en la Capilla de Nuestra Señora de la Concepción de Azurém (Guimarães).</i> Dra. Marisa Pereira Faria dos Santos	Auditorio
11:30	Pausa café	Espazo X
12h	Symposium 2: Misterios Luminosos. Modera: Mario Cotelo Felípez <i>2.1. Precedentes iconográficos para los Misterios Luminosos en el antiguo retablo mayor de la catedral de Lugo (1531-1534).</i> Dr. José Manuel B. López Vázquez <i>2.2. Quinto misterio luminoso: La institución de la Santísima Eucaristía.</i> Dr. Elisardo Temperán Villaverde	Auditorio
13:30	Visita guiada a la Iglesia de San Martín Pinario.	San Martín Pinario
15h	Comida de trabajo.	Hospedería de San Martín Pinario

Ave María

Sábado 4 de octubre de 2025, sesión de tarde

16:30	Simposium 3: Misterios de Dolor y Gloria.	Auditorio
	Modera: Dr. Francisco Ramón Durán Villa.	
	<i>3.1. La piedad popular mariana en los escritos de los Padres de la Iglesia.</i>	
	Dr. Andrés Fernández Farto	
	<i>3.2. Misterios de dolor y gloria a través de los emblemas del “Mater amoris et doloris”.</i>	
	Dra. Carme López Calderón	
	<i>3.3. La gloria del cielo. La Asunción de María como tema y relato.</i>	
	Dr. Leopoldo Fernández Gasalla	
18:15	Pausa café.	Espazo X
18:45	Conferencia de clausura: <i>Las cofradías del Rosario en España en la Edad Moderna.</i>	Auditorio
	Modera: Daniel Cuesta Gómez sj. Dr. Carlos José Romero Mensaque	
20h	Misa.	C. del Rosario
20:45	Ceremonia de clausura y entrega de premios.	C. del Rosario

Salve, Regina, mater misericordiae; vita, dulcedo et spes nostra, salve. Ad te clamamus exiles filii Hevae. Ad te suspiramus gementes et flentes in hac lagrimarum valle. Eia ergo, advocata nostra, illos tuos misericordes oculos ad nos converte. Et Iesum, benedictum fructum ventris tui, nobis post hoc exsilium ostende. O Clemens, o pia, odulcis Virgo Maria.

